

กรณีศึกษา

การออกแบบรายวิชา

บูรณาการ TPACK



รองศาสตราจารย์ ดร.มารุต พัฒนาผล
บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

กรณีศึกษา การออกแบบรายวิชาที่เน้นสมรรถนะ บูรณาการ TPACK

ขั้นที่ 1 ออกแบบรายวิชา

ที่	ผลลัพธ์การเรียนรู้ (สมรรถนะ)	สาระความรู้ (Content knowledge)	ศาสตร์การสอน (Pedagogy)	เทคโนโลยี (Technology)	ชื่อวิชา / หน่วยกิต
1	จัดการเรียนรู้วิชาเอกได้ตรงตามหลักสูตร ธรรมชาติผู้เรียน บนพื้นฐานปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง และจิตวิญญาณความเป็นครู	1. หลักสูตรสถานศึกษา 2. ความรู้ในเนื้อหาสาระของวิชาเอก 3. ปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง	1. การออกแบบการเรียนรู้ 2. การจัดการชั้นเรียน 3. จิตวิทยาการเรียนรู้ 4. จิตวิญญาณความเป็นครู	- การประยุกต์ใช้เทคโนโลยีดิจิทัลในการจัดการเรียนรู้	การจัดการเรียนรู้เชิงสร้างสรรค์ 3(2-2-5)

ขั้นที่ 2 เขียนคำอธิบายรายวิชา

คำอธิบายรายวิชา การจัดการเรียนรู้เชิงสร้างสรรค์ 3(2-2-5)

ออกแบบและปฏิบัติการจัดการเรียนรู้ตามวิชาเอกตรงตามมาตรฐานของหลักสูตร สอดคล้องกับธรรมชาติของผู้เรียน บนพื้นฐานของการบูรณาการปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง จิตวิญญาณความเป็นครู หลักสูตรสถานศึกษา ความรู้ในเนื้อหาสาระของกลุ่มสาระการเรียนรู้ การออกแบบการเรียนรู้ การจัดการชั้นเรียน จิตวิทยาการเรียนรู้ และการประยุกต์ใช้เทคโนโลยีดิจิทัลในการจัดการเรียนรู้อย่างมีประสิทธิภาพ

ขั้นที่ 3 ออกแบบการจัดการเรียนรู้และดำเนินการจัดการเรียนรู้

นำคำอธิบายรายวิชาไปออกแบบการจัดการเรียนรู้ให้ผู้เรียน (นิสิต / นักศึกษา) เกิดผลลัพธ์การเรียนรู้ต่อไป