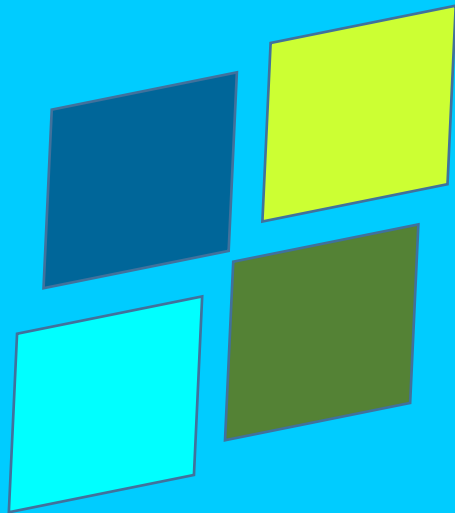


# การจัดการเรียนรู้ที่เสริมสร้างจิตนวัตกรรม (Innovative Minds)



รองศาสตราจารย์ ดร.วิชัย วงษ์ใหญ่  
รองศาสตราจารย์ ดร.มารุต พัฒนาผล  
บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

# การจัดการเรียนรู้ที่เสริมสร้างจิตนวัตกรรม (Innovative Minds)



รองศาสตราจารย์ ดร.วิชัย วงษ์ใหญ่  
รองศาสตราจารย์ ดร.มารุต พัฒนาผล  
บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

## การจัดการเรียนรู้ที่เสริมสร้างจิตนวัตกรรม

รองศาสตราจารย์ ดร.มารุต พัฒนาผล

รองศาสตราจารย์ ดร.มารุต พัฒนาผล

พิมพ์เผยแพร่ออนไลน์ พฤศจิกายน 2562

แหล่งเผยแพร่ ศูนย์ผู้นำนวัตกรรมหลักสูตรและการเรียนรู้

[www.curriculumandlearning.com](http://www.curriculumandlearning.com)

พิมพ์ที่ ศูนย์ผู้นำนวัตกรรมหลักสูตรและการเรียนรู้, กรุงเทพมหานคร

หนังสือเล่มนี้ไม่มีลิขสิทธิ์ จัดพิมพ์เพื่อส่งเสริมสังคมแห่งการเรียนรู้และการแบ่งปัน

## คำนำ

หนังสือ “การจัดการเรียนรู้ที่เสริมสร้างจิตนวัตกรรม” เล่มนี้  
เขียนขึ้นโดยมีวัตถุประสงค์เพื่อนำเสนอแนวทางการพัฒนาผู้เรียนให้มีจิต  
นวัตกรรม ซึ่งเป็นรากฐานของการเป็นนักสร้างสรรค์นวัตกรรมอย่างยั่งยืน  
หวังเป็นอย่างยิ่งว่าหนังสือเล่มนี้จะเป็นประโยชน์  
ต่อผู้ที่เกี่ยวข้องได้มากพอสมควร

รองศาสตราจารย์ ดร.วิชัย วงษ์ใหญ่

รองศาสตราจารย์ ดร.มารุต พัฒนาผล

## สารบัญ

1. บทนำ	1
2. จิตนวัตกรรม	1
3. จิตนวัตกรรมกับทักษะสร้างสรรค์นวัตกรรม	2
4. การจัดการเรียนรู้ที่เสริมสร้างจิตนวัตกรรม	3
5. บทสรุป	5
บรรณานุกรม	6

# การจัดการเรียนรู้ที่เสริมสร้างจิตนวัตกรรม (Innovative Minds)

## 1. บทนำ

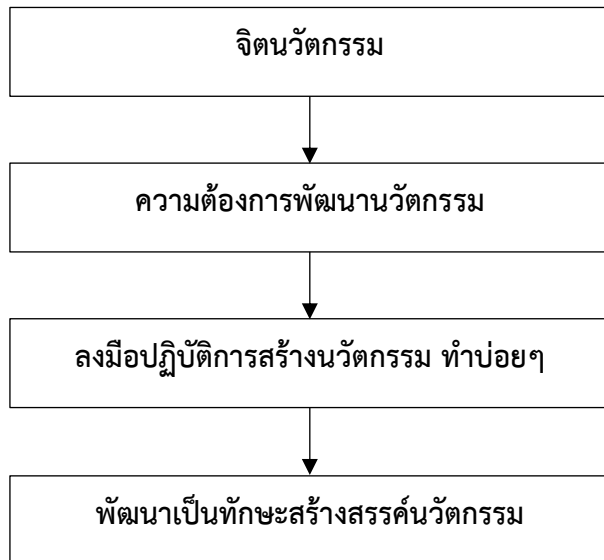
การพัฒนาผู้เรียนให้เติบโตอย่างมีศักยภาพในการแข่งขัน  
ในเวทีโลก จำเป็นต้องดำเนินการในหลายๆ ด้าน สิ่งที่ถูกปฏิเสธไม่ได้คือ  
การพัฒนาทักษะการสร้างสรรค์นวัตกรรมของผู้เรียน ซึ่งมีรากที่มาจาก  
การมีจิตนวัตกรรม (Innovative minds) หากสามารถพัฒนาให้มี  
จิตนวัตกรรมได้แล้ว ทักษะการสร้างสรรค์นวัตกรรมจึงจะเกิดการ  
พัฒนาอย่างยั่งยืน

## 2. จิตนวัตกรรม

จิตนวัตกรรม (Innovative minds) หมายถึง การมีจิตใจ  
ใฝ่เรียนรู้สิ่งใหม่ ทำสิ่งใหม่ๆ แก้ไขปัญหาอย่างสร้างสรรค์ มองวิกฤติ  
เป็นโอกาสอย่างมี Growth mindset หรือกระบวนการทางความคิด  
เพื่อการเติบโต และมีความมุ่งมั่นพยายามทำให้สำเร็จ

### 3. จิตนวัตกรรมกับทักษะสร้างสรรค์นวัตกรรม

จิตนวัตกรรมกับทักษะสร้างสรรค์นวัตกรรมมีความสัมพันธ์กัน โดยที่จิตนวัตกรรมเป็นจุดกำเนิดทำให้เกิด **ความต้องการพัฒนา** นวัตกรรม ความต้องการพัฒนานวัตกรรมทำให้เกิดการ **ลงมือปฏิบัติการสร้างสรรค์นวัตกรรม** เมื่อปฏิบัติบ่อยๆ ซ้ำๆ จึงจะเกิดเป็น **ทักษะสร้างสรรค์นวัตกรรม**



ภาพประกอบ 1 จิตนวัตกรรมกับทักษะสร้างสรรค์นวัตกรรม

## 4. การจัดการเรียนรู้ที่เสริมสร้างจิตนวัตกรรม

จิตนวัตกรรมสามารถพัฒนาได้ ด้วยกระบวนการเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพ ผู้สอนเปิดพื้นที่การเรียนรู้ให้กับผู้เรียน และใช้บทบาทการโค้ช (Coaching) ที่เน้นให้ผู้เรียนได้พัฒนาจิตนวัตกรรมของตนเอง ผ่านการลงมือปฏิบัติกิจกรรมการเรียนรู้ ซึ่งสามารถดำเนินการได้ตามแนวทางดังต่อไปนี้

1. กระตุ้นความอยากรู้อยากเห็นและความกระตือรือร้น ของผู้เรียน โดยใช้สื่อและแหล่งการเรียนรู้ที่ตอบสนองความสนใจของผู้เรียน

2. ฝึกให้จด Idea ใหม่ ๆ ที่เกิดขึ้นในสมอง (Jot Down Idea and Thought) เพราะถ้าไม่จด Idea ดี ๆ ที่เกิดขึ้น อาจหายไป และ Idea นั้นอาจจะไม่เกิดขึ้นอีกเลยในภายหลัง

3. จัดกิจกรรมการเรียนรู้ให้ผู้เรียนมีประสบการณ์ใหม่ ๆ ไม่ซ้ำซากจำเจ เพราะประสบการณ์การเรียนรู้ใหม่ ๆ จะกระตุ้นและส่งเสริมให้ผู้เรียนคิดได้อย่างหลากหลาย มีความคิดใหม่ ๆ อยู่เสมอ



4. ฝึกให้ผู้เรียนมีสติอยู่กับปัจจุบัน มีสมาธิในการปฏิบัติ กิจกรรมการเรียนรู้ เพราะการมีสติและสมาธิจะทำให้เกิด idea ใหม่ ๆ ที่นำไปสู่การสร้างสรรค่นวัตกรรมได้เป็นอย่างดี การฝึกสติสมาธิควรใช้ เทคนิควิธีการที่เหมาะสม และอาจจะฝึกไปพร้อมๆ กับการปฏิบัติ กิจกรรมการเรียนรู้ได้ด้วย

5. เปิดโอกาสให้ลงมือปฏิบัติจริง และเรียนรู้ ข้อผิดพลาด แล้วนำมาเป็นบทเรียนในการพัฒนานวัตกรรมให้ดียิ่งขึ้น สอนให้มองความผิดพลาดเป็นส่วนหนึ่งของกระบวนการเรียนรู้ และจะไม่ทำผิดพลาดซ้ำอีก

6. เปิดโอกาสให้ผู้เรียนแลกเปลี่ยนเรียนรู้ให้มาก เพราะ การแลกเปลี่ยนเรียนรู้ช่วยทำให้มีความคิดที่กว้างขวางมากขึ้น และเป็น สิ่งที่ทำให้ Idea ชัดเจนยิ่งขึ้น รวมไปถึงการมีเพื่อนร่วมพัฒนานวัตกรรม (Co-working for innovation)

7. ฝึกให้ผู้เรียนมีความมุ่งมั่น อดทน และพยายาม เพราะเป็นพื้นฐานของความเข้มแข็งทางจิตใจของนวัตกรรม เพราะในโลก แห่งความเป็นจริงแล้ว ไม่มีนวัตกรรมใดที่ได้มาโดยง่าย **ไม่ต้องใช้** ความมุ่งมั่น อดทน และความพยายาม

8. กระตุ้นให้ผู้เรียนใช้มุมมองที่หลากหลายต่อปัญหาที่เกิดขึ้น เพราะเมื่อมีปัญหานั้นหมายความว่า **นวัตกรรมกำลังรออยู่ข้างหน้า** แต่จะต้องใช้มุมมองที่นำไปสู่การแก้ปัญหาเชิงนวัตกรรม คือ ได้นวัตกรรมจากการแก้ปัญหา

9. ฝึกผู้เรียนให้คิดเชื่อมโยงและบูรณาการ ไม่แยกส่วน เพราะนวัตกรรมเกิดขึ้นจาก **ผสมผสานความคิด** หรือความรู้หลายๆ อย่าง ไม่ใช่ความคิดหรือความรู้ใดอย่างหนึ่งเท่านั้น

## 5. บทสรุป

การจัดการเรียนรู้ที่เสริมสร้างจิตนวัตกรรมการควรสอดแทรกเข้าไปในกิจกรรมการเรียนรู้อย่างหลากหลาย เพื่อให้ผู้เรียนมี **คุณลักษณะพื้นฐานทางด้านจิตใจที่เป็นรากฐานของนักสร้างสรรค์นวัตกรรม** ซึ่งจะติดตัวผู้เรียนไปตลอดชีวิต ไม่ว่าผู้เรียนจะประกอบอาชีพใดๆ ก็ตาม ผู้เรียนจะสามารถสร้างสรรค์นวัตกรรมได้อย่างยั่งยืน จำเป็นต้องมี **จิตนวัตกรรมการเป็นรากฐานที่สำคัญ**

## บรรณานุกรม

- Innovation Minds. (2019). *Innovative Minds Unfold the Creativity*. Retrieved October, 17 from <https://www.innovationminds.com/>
- Poh, M. (2019). 10 Good Habits to Develop an Innovative Mind. Retrieved October, 17 from <https://www.hongkiat.com/blog/habits-to-develop-innovative-mind/>

จิตนวัตกรรม (Innovative minds)

คือ การมีจิตใจใฝ่เรียนรู้สิ่งใหม่ ทำสิ่งใหม่ๆ

และมุ่งมั่น อดทน พยายาม ทำให้สำเร็จ

