

# รูปแบบการจัดการเรียนรู้

ที่เสริมสร้างทักษะการเรียนรู้แบบนำตนเองเชิงสร้างสรรค์



## ทักษะการเรียนรู้แบบนำตนเองเชิงสร้างสรรค์

### หลักการ

1. จัดการเรียนรู้ให้มีชีวิตชีวาโดยให้ผู้เรียนใช้ศักยภาพสูงสุดของตนเอง
2. ใช้การโค้ชเพื่อกระตุ้นให้ผู้เรียนมีแรงบันดาลใจและเห็นคุณค่าของการเรียนรู้
3. ประเมินที่เสริมพลังตามสภาพจริงและให้ข้อมูลย้อนกลับอย่างสร้างสรรค์



### วัตถุประสงค์

เพื่อพัฒนาทักษะการเรียนรู้แบบนำตนเองเชิงสร้างสรรค์ของผู้เรียน



### กระบวนการจัดการเรียนรู้

1. สร้างแรงบันดาลใจ
2. ใช้กระบวนการเรียนรู้
3. นำสู่การสร้างสรรค์



### การวัดและประเมินผล

1. สังเกตพฤติกรรมผู้เรียน
2. ตรวจสอบผลงานของผู้เรียน
3. การสะท้อนคิดตนเองของผู้เรียน



## ผลการวิเคราะห์ข้อมูลจากการทดลองใช้รูปแบบการจัดการเรียนรู้

ผลการประเมินผู้เรียนระดับประถมศึกษา 7 ห้องเรียน ( 189 คน)

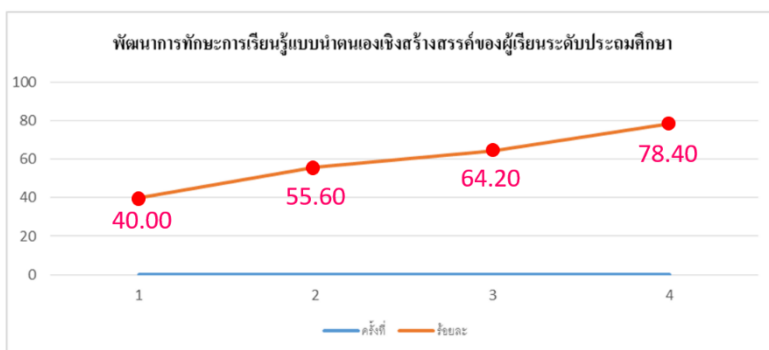
ครั้งที่ ประเมิน	n	M	SD	คิดเป็น ร้อยละ	แปล ความหมาย	ทิศทางการพัฒนาการ
1	189	2.00	0.92	40.00	น้อย	-
2	189	2.78	0.94	55.60	ปานกลาง	มีพัฒนาการสูงขึ้น
3	189	3.21	0.90	64.20	ปานกลาง	มีพัฒนาการสูงขึ้น
4	189	3.92	0.97	78.40	มาก	มีพัฒนาการสูงขึ้น

ประเมินครั้งที่ 1 ก่อนการทดลองใช้รูปแบบ

ประเมินครั้งที่ 2 ทดลองใช้รูปแบบไปแล้ว 1 เดือน

ประเมินครั้งที่ 3 ทดลองใช้รูปแบบไปแล้ว 2 เดือน

ประเมินครั้งที่ 4 ทดลองใช้รูปแบบไปแล้ว 3 เดือน



ผลการประเมินผู้เรียนระดับมัธยมศึกษา 9 ห้องเรียน (312 คน)

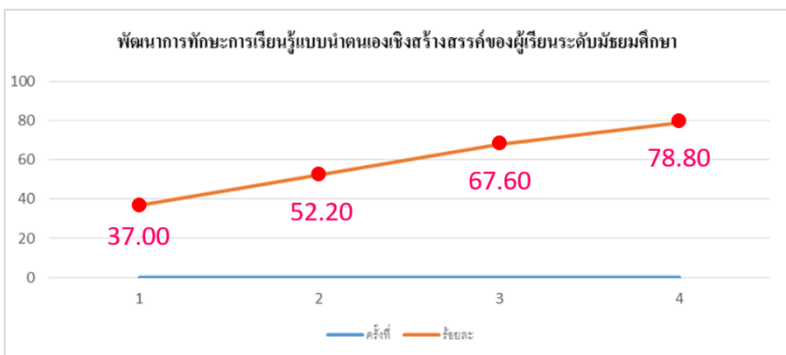
ครั้งที่ ประเมิน	n	M	SD	คิดเป็น ร้อยละ	แปล ความหมาย	ทิศทางการพัฒนาการ
1	312	1.85	0.76	37.00	น้อย	-
2	312	2.61	0.71	52.20	ปานกลาง	มีพัฒนาการสูงขึ้น
3	312	3.38	0.79	67.60	ปานกลาง	มีพัฒนาการสูงขึ้น
4	312	3.94	0.85	78.80	มาก	มีพัฒนาการสูงขึ้น

ประเมินครั้งที่ 1 ก่อนการทดลองใช้รูปแบบ

ประเมินครั้งที่ 2 ทดลองใช้รูปแบบไปแล้ว 1 เดือน

ประเมินครั้งที่ 3 ทดลองใช้รูปแบบไปแล้ว 2 เดือน

ประเมินครั้งที่ 4 ทดลองใช้รูปแบบไปแล้ว 3 เดือน



# ตัวอย่างแผนการจัดการเรียนรู้

## ที่เสริมสร้างทักษะการเรียนรู้แบบนำตนเองเชิงสร้างสรรค์

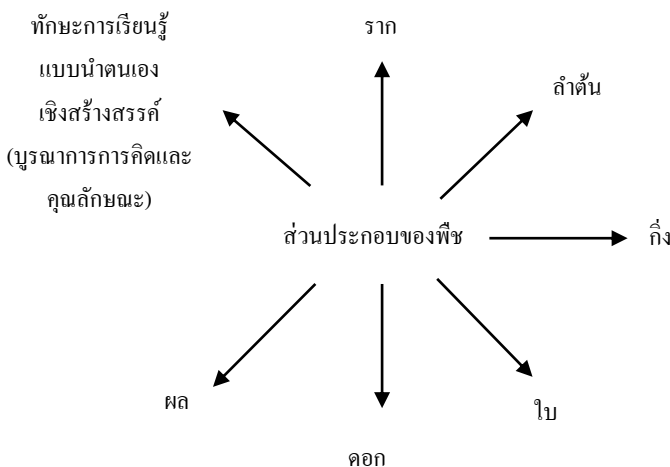
กลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์ เรื่อง ส่วนประกอบของพืช

ชั้น ป. 4 เวลา 5 ชั่วโมง

### 1. ผลลัพธ์การเรียนรู้

ผู้เรียนสามารถระบุส่วนประกอบของพืชและอธิบายหน้าที่ของแต่ละส่วนประกอบของพืชได้ รวมทั้งมีทักษะในการเรียนรู้แบบนำตนเองเชิงสร้างสรรค์

### 2. แผนผังสาระสำคัญ



### 3. จุดประสงค์การเรียนรู้

1. ระบุส่วนประกอบของพีชได้
2. อธิบายหน้าที่ของแต่ละส่วนประกอบของพีชได้
3. มีทักษะการเรียนรู้แบบนำตนเองเชิงสร้างสรรค์

### 4. สมรรถนะ

การคิดวิเคราะห์และการคิดสร้างสรรค์ (บูรณาการอยู่ในทักษะการเรียนรู้แบบนำตนเองเชิงสร้างสรรค์)

### 5. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

มีวินัย ใฝ่เรียนรู้ (บูรณาการอยู่ในทักษะการเรียนรู้แบบนำตนเองเชิงสร้างสรรค์)

### 6. กิจกรรมการเรียนรู้

#### ขั้นที่ 1 สร้างแรงบันดาลใจ (Passion) (1 ชั่วโมง)

##### ขั้นย่อย 1.1 ค้นหาคุณค่า

- ผู้เรียนรับชมคลิปวิดีโอสั้นเกี่ยวกับพีชชนิดต่างๆ
- ผู้สอนนำเสนอพีชที่ผู้เรียนไม่เคยรู้จักพร้อมเล่าเรื่องที่น่าสนใจเกี่ยวกับพีชชนิดนั้น (ถ้ามีพีชของจริงให้ใช้ของจริง)
- ผู้เรียนร่วมกันบอกชื่อของพีชที่มีอยู่ที่บ้าน
- ผู้เรียนร่วมกันระบุคุณค่าของการเรียนรู้เรื่องส่วนประกอบของพีช

## ชั้นย่อย 1.2 แสวงหาเป้าหมาย

- ผู้สอนแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ที่ผู้สอนกำหนดไว้ จากนั้นให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมในการปรับวัตถุประสงค์ให้สอดคล้องกับความต้องการของผู้เรียน

- ผู้เรียนร่วมกันกำหนดเป้าหมายการเรียนรู้เกี่ยวกับส่วนประกอบของพืชและหน้าที่ของแต่ละส่วนประกอบของพืช ตามความต้องการและความสนใจ

- ผู้สอนตรวจสอบความสมเหตุสมผลในเป้าหมายการเรียนรู้ของผู้เรียนว่าเหมาะสมหรือไม่ (ถ้าไม่เหมาะสม ผู้สอนปรับให้เหมาะสมกับผู้เรียน)

## ชั้นย่อย 1.3 ขวนขวายหาวิธีการ

- ผู้เรียนร่วมกันแลกเปลี่ยนเรียนรู้ในวิธีการเรียนรู้ที่จะทำให้บรรลุเป้าหมายที่ได้กำหนดไว้ (Learning how to learn) ผ่านการตั้งคำถามจากผู้สอนว่า “นักเรียนจะมีวิธีการเรียนรู้ให้บรรลุเป้าหมายได้อย่างไร”

## ชั้นย่อย 1.4 ออกแบบงานสู่ความสำเร็จ

- ผู้เรียนร่วมกันออกแบบวิธีการเรียนรู้เพื่อให้บรรลุเป้าหมายได้อย่างมีประสิทธิภาพ แล้วนำไปวางแผนการเรียนรู้ในชั้นย่อยที่ 2.1 ต่อไป

## ขั้นที่ 2 ใช้กระบวนการเรียนรู้ (Progression) (2 ชั่วโมง)

### ขั้นย่อย 2.1 วางแผนให้พร้อม

- ผู้เรียนร่วมกันวางแผนการเรียนรู้ที่ประกอบด้วย เป้าหมายของการเรียนรู้ กระบวนการเรียนรู้ (ขั้นตอนการเรียนรู้) และการประเมินความก้าวหน้าทางการเรียนรู้เกี่ยวกับส่วนประกอบของพืชและหน้าที่ของแต่ละส่วนประกอบของพืช

### ขั้นย่อย 2.2 น้อมนำใช้กระบวนการเรียนรู้

- ผู้เรียนร่วมกันปฏิบัติกิจกรรมการเรียนรู้โดยใช้กระบวนการเรียนรู้ที่หลากหลาย ตามแผนการเรียนรู้ที่กำหนดไว้ในขั้นย่อยที่ 2.1 เพื่อที่จะบรรลุเป้าหมายที่ผู้เรียนกำหนดไว้

### ขั้นย่อย 2.3 ตรวจสอบความก้าวหน้า

- ผู้เรียนร่วมกันประเมินความก้าวหน้าทางการเรียนรู้ว่าบรรลุเป้าหมายแล้วหรือไม่เพียงใด โดยประเมินจากหลักฐานเชิงประจักษ์ต่างๆ ที่เกิดจากการใช้กระบวนการเรียนรู้

### ขั้นย่อย 2.4 แสวงหาวิธีการใหม่ๆ

- ผู้เรียนร่วมกันหาวิธีการเรียนรู้ใหม่ๆ ที่แตกต่างไปจากเดิม ซึ่งได้ใช้ไปแล้วในขั้นย่อย 2.2 (ในกรณีที่ยังไม่บรรลุเป้าหมาย) แล้วลงมือปฏิบัติพร้อมทั้งประเมินความก้าวหน้าจนกระทั่งบรรลุเป้าหมายที่ผู้เรียนกำหนดไว้ (หากบรรลุเป้าหมายแล้ว ผู้เรียนไปปฏิบัติกิจกรรมการเรียนรู้ในขั้นย่อย 3.1 ต่อไป)

### ขั้นที่ 3 นำสู่การสร้างสรรค์ (Production) (2 ชั่วโมง)

#### ขั้นย่อย 3.1 นำเสนออย่างสร้างสรรค์

- ผู้เรียนร่วมกันออกแบบและนำเสนอผลการเรียนรู้ของตนเองเกี่ยวกับส่วนประกอบของพืชและหน้าที่ของแต่ละส่วนประกอบของพืช ด้วยวิธีการที่สร้างสรรค์และมีความน่าสนใจ

#### ขั้นย่อย 3.2 แบ่งปันประสบการณ์เรียนรู้

- ผู้เรียนร่วมกันแลกเปลี่ยนประสบการณ์เรียนรู้เกี่ยวกับการใช้กระบวนการเรียนรู้ ปัญหาและการแก้ปัญหาที่เกิดขึ้น และสิ่งที่ประทับใจ

#### ขั้นย่อย 3.3 นำสู่การสะท้อนคิด

- ผู้เรียนร่วมกันสะท้อนคิดใน 3 ประเด็น ได้แก่ “รู้สึกอย่างไร” “ได้เรียนรู้อะไร” “จะนำไปใช้อย่างไร”

#### ขั้นย่อย 3.4 พัฒนาจิตใจรักการเรียนรู้

- ผู้เรียนแบ่งปันสิ่งที่ได้จากการสะท้อนคิดในขั้นย่อย 3.3 กับเพื่อนร่วมชั้นเรียน



## 7. สื่อการเรียนรู้

1. คลิปวิดีโอสั้นเกี่ยวกับพืชชนิดต่างๆ
2. ภาพพืชที่ผู้เรียนไม่เคยรู้จัก (ถ้ามีของจริงให้ใช้ของจริง)

## 8. แหล่งการเรียนรู้

1. พืชที่มีอยู่ในบริเวณบ้านของผู้เรียน
2. พืชที่อยู่ในบริเวณโรงเรียน
3. หนังสือเรียนวิทยาศาสตร์
4. สารานุกรมไทยสำหรับเยาวชน
5. แหล่งการเรียนรู้ออนไลน์
6. แหล่งการเรียนรู้อื่นๆ ตามความต้องการของผู้เรียน

### 9. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

จุดประสงค์การเรียนรู้	วิธีการวัด	เครื่องมือ	แหล่งข้อมูล	เกณฑ์การประเมิน
1. ระบุส่วนประกอบของพืชได้	การประเมินผลงาน	แบบประเมินผลงาน	ผลงาน	ได้คะแนนตั้งแต่ ร้อยละ 80 ขึ้นไป
2. อธิบายหน้าที่ของแต่ละ ส่วนประกอบของพืชได้	การประเมินผลงาน	แบบประเมินผลงาน	ผลงาน	ได้คะแนนตั้งแต่ ร้อยละ 80 ขึ้นไป
3. มีทักษะการเรียนรู้ แบบนำตนเองเชิงสร้างสรรค์	การสังเกตพฤติกรรม	แบบสังเกตพฤติกรรม ทักษะการเรียนรู้แบบนำ ตนเองเชิงสร้างสรรค์	ผู้เรียน	ได้คะแนนตั้งแต่ ร้อยละ 60 ขึ้นไป



## แบบประเมินผลงาน เรื่อง ส่วนประกอบของพืช

### วัตถุประสงค์

เพื่อประเมินว่าผู้เรียนสามารถระบุส่วนประกอบของพืช และอธิบายหน้าที่ของแต่ละส่วนประกอบของพืชได้ถูกต้องเพียงใด

### คำชี้แจง

ให้ผู้สอนตรวจสอบผลงานของผู้เรียนแล้วบันทึกผลการตรวจสอบลงในตาราง โดยใช้เกณฑ์การให้คะแนนต่อไปนี้

### เกณฑ์การให้คะแนนการระบุส่วนประกอบของพืช

ให้ 6 คะแนน เมื่อผลงานปรากฏส่วนประกอบของพืชครบ 6 ส่วนประกอบ

(ราก ลำต้น กิ่ง ใบ ดอก ผล)

ให้ 5 คะแนน เมื่อผลงานปรากฏส่วนประกอบของพืช 5 ส่วนประกอบ

ให้ 4 คะแนน เมื่อผลงานปรากฏส่วนประกอบของพืช 4 ส่วนประกอบ

ให้ 3 คะแนน เมื่อผลงานปรากฏส่วนประกอบของพืช 3 ส่วนประกอบ

ให้ 2 คะแนน เมื่อเมื่อผลงานปรากฏส่วนประกอบของพืช 2 ส่วนประกอบ

ให้ 1 คะแนน เมื่อเมื่อผลงานปรากฏส่วนประกอบของพืช 1 ส่วนประกอบ

ให้ 0 คะแนน เมื่อเมื่อผลงานไม่ปรากฏส่วนประกอบของพืช

เกณฑ์การให้คะแนนการอธิบายหน้าที่ของแต่ละส่วนประกอบของพีช

ให้ 6 คะแนน เมื่อผู้เรียนอธิบายหน้าที่ของแต่ละส่วนประกอบของพีช

ได้ถูกต้องในทั้ง 6 ส่วนประกอบ

ให้ 5 คะแนน เมื่อผู้เรียนอธิบายหน้าที่ของแต่ละส่วนประกอบของพีช

ได้ถูกต้อง 5 ส่วนประกอบ

ให้ 4 คะแนน เมื่อผู้เรียนอธิบายหน้าที่ของแต่ละส่วนประกอบของพีช

ได้ถูกต้อง 4 ส่วนประกอบ

ให้ 3 คะแนน เมื่อผู้เรียนอธิบายหน้าที่ของแต่ละส่วนประกอบของพีช

ได้ถูกต้อง 3 ส่วนประกอบ

ให้ 2 คะแนน เมื่อผู้เรียนอธิบายหน้าที่ของแต่ละส่วนประกอบของพีช

ได้ถูกต้อง 2 ส่วนประกอบ

ให้ 1 คะแนน เมื่อผู้เรียนอธิบายหน้าที่ของแต่ละส่วนประกอบของพีช

ได้ถูกต้อง 1 ส่วนประกอบ

ให้ 0 คะแนน เมื่อผู้เรียนไม่สามารถอธิบายหน้าที่ของแต่ละส่วนประกอบ

ของพีชได้

ชื่อ – สกุล	ระบุส่วนประกอบของพีช (คะแนนเต็ม 6 คะแนน)	อธิบายหน้าที่ของแต่ละ ส่วนประกอบของพีช (คะแนนเต็ม 6 คะแนน)	รวม คะแนน

**เกณฑ์การตัดสินในแต่ละประเด็นที่ประเมิน**

0 – 4 คะแนน ไม่ผ่าน (ทำการช่อมเสริมตามความเหมาะสม)

5 – 6 คะแนน ผ่าน (ให้ผู้เรียนไปเรียนรู้เพิ่มเติมด้วยตนเอง)

**เกณฑ์การตัดสินคะแนนรวม**

0 – 9 คะแนน ไม่ผ่าน (ทำการช่อมเสริมตามความเหมาะสม)

10 – 12 คะแนน ผ่าน (ให้ผู้เรียนไปเรียนรู้เพิ่มเติมด้วยตนเอง)

## แบบประเมินทักษะการเรียนรู้แบบนำตนเองเชิงสร้างสรรค์

### วัตถุประสงค์

เพื่อประเมินทักษะการเรียนรู้แบบนำตนเองเชิงสร้างสรรค์  
ของผู้เรียน

### คำชี้แจง

ให้ผู้สอนสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้แบบนำตนเองเชิงสร้างสรรค์  
ของผู้เรียน จำนวน 10 รายการพฤติกรรม โดยสังเกตทั้งในระหว่างการจัด  
กิจกรรมการเรียนรู้ตลอดจนการตรวจสอบผลงานของผู้เรียนอย่างต่อเนื่อง  
แล้วจึงประเมิน โดยทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องคะแนนผลการประเมิน  
ทุกรายการพฤติกรรม โดยใช้เกณฑ์ดังนี้

- ให้ 5 คะแนน เมื่อผู้เรียนปฏิบัติได้ด้วยตนเองอย่างคล่องแคล่ว  
เป็นธรรมชาติ มีความต่อเนื่องอย่างเป็นวิถีชีวิตตามปกติ
- ให้ 4 คะแนน เมื่อผู้เรียนปฏิบัติได้ด้วยตนเองอย่างคล่องแคล่ว  
แต่ยังขาดความเป็นวิถีชีวิตตามปกติ
- ให้ 3 คะแนน เมื่อผู้เรียนปฏิบัติได้หลังจากผู้สอนให้คำชี้แนะ
- ให้ 2 คะแนน เมื่อผู้เรียนปฏิบัติได้หลังจากมีเพื่อนคอยช่วยเหลือ
- ให้ 1 คะแนน เมื่อผู้เรียนปฏิบัติได้หลังจากผู้สอนให้ความช่วยเหลือ

ข้อที่	รายการพฤติกรรมการเรียนรู้แบบนำตนเองเชิงสร้างสรรค์
1	กำหนดเป้าหมายการเรียนรู้ของตนเอง
2	วางแผนการเรียนรู้อย่างเป็นขั้นตอนและยืดหยุ่น
3	ใช้กระบวนการเรียนรู้ต่างๆ อย่างหลากหลาย
4	จัดการตนเองเพื่อบรรลุเป้าหมายการเรียนรู้
5	กำกับตนเองในการปฏิบัติกิจกรรมการเรียนรู้
6	ประเมินความก้าวหน้าทางการเรียนรู้ของตนเอง
7	สร้างสรรค์ผลงานที่สะท้อนถึงผลการเรียนรู้ของตนเอง
8	ประเมินผลการเรียนรู้ของตนเองตามเป้าหมายที่กำหนดไว้
9	สะท้อนคิดและแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกับบุคคลอื่น
10	ปรับปรุงกระบวนการเรียนรู้ของตนเองให้ดียิ่งขึ้น





รายชื่อคณะนักวิจัย

รองศาสตราจารย์ ดร.มารุต พัฒผล

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

รองศาสตราจารย์ ดร.จิตติรัตน์ แสงเลิศอูทัย

คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.จรัส อินทลาภาพร

คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม

อาจารย์ ดร.ฤกษ์ฤดี นาควิจิตร

คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี

อาจารย์ ดร.สิรินทร มีขอบทอง

สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

อาจารย์ ดร.หริณวิทย์ กนกศิลป์ธรรม

โรงเรียนกาญจนาภิเษกวิทยาลัย นครปฐม

(พระตำหนักสวนกุหลาบมัธยม)

## รายชื่อครูนักวิจัยในพื้นที่

นายกฤษณ์ ลักษมีพงศากุล	ครูผู้ช่วย โรงเรียนวัดแพรกษา จังหวัดสมุทรปราการ
นางกัมชิตา ไชยสิทธิ์	ครูชำนาญการ โรงเรียนพระแสงวิทยา จังหวัดสุราษฎร์ธานี
ดร.จันทร์เพ็ญ สุวรรณนคร	ครูชำนาญการพิเศษ โรงเรียนคอนคาวิทยา
นางจินดาบุษ ภูเจริญไพบูลย์	ครูชำนาญการพิเศษ โรงเรียนวัดกลางบางแก้ว (พุทธวิถีสถิตี) จังหวัดนครปฐม
นางจุรีย์ พัฒนาผล	ครูชำนาญการพิเศษ โรงเรียนกรรณสูตศึกษาลัย จังหวัดสุพรรณบุรี
นายธรรนนต์ นิยมญาติ	ครู โรงเรียนพรหมานุสรณ์จังหวัดเพชรบุรี
นางสาวประไพพรรณ สุกระศรี	ครูชำนาญการ โรงเรียนวิทยาศาสตร์จุฬารณราชวิทยาลัย ชลบุรี จังหวัดชลบุรี
นางสาวพรรณทิพย์ ทามะชัย	ครู โรงเรียนบ้านซำแก้ว จังหวัดลพบุรี
ดร.พีชญา พานะกิจ	ครูชำนาญการพิเศษ โรงเรียนวัดราษฎร์รังสรรค์
นายศุภรัตน์ แคน โศกสูง	ครูชำนาญการ โรงเรียนอนุบาลสุโขทัย จังหวัดสุโขทัย

นายสราวุฒิ นิ่มราศรี	ครูชำนาญการ โรงเรียนวัดไผ่ฟ้า จังหวัดปทุมธานี
นายสิปปกร บุญนาค	ครู โรงเรียนวัดหงส์รัตนาราม กรุงเทพมหานคร
นายสุประดิษฐ์ ทรัพย์พลับ	ครูชำนาญการพิเศษ โรงเรียนเทศบาล 4 (เขาวนปรีชาอุทิศ) จังหวัดนครปฐม
นางสุกัชชา จันทร์สว่าง	ครูชำนาญการ โรงเรียนบ้านหนองเหียง จังหวัดประจวบคีรีขันธ์
ดร.หริณวิทย์ กนกศิลป์ธรรม	ครูชำนาญการ โรงเรียนกาญจนาภิเษกวิทยาลัย นครปฐม (พระตำหนักสวนกุหลาบมัธยม)
นายอนุรักษ์ เร่งรัด	ครูชำนาญการ โรงเรียนวัดศรีนวลธรรมวิมล



## ทักษะการเรียนรู้แบบนำตนเองเชิงสร้างสรรค์

หลักการ	วัตถุประสงค์	กระบวนการจัดการเรียนรู้	การวัดและประเมินผล
<ol style="list-style-type: none"> <li>จัดการเรียนรู้อย่างมีชีวิตชีวาโดยให้ผู้เรียนใช้ศักยภาพสูงสุดของตนเอง</li> <li>ใช้การโค้ชเพื่อกระตุ้นให้ผู้เรียนมีแรงบันดาลใจและเห็นคุณค่าของการเรียนรู้</li> <li>ประเมินที่เสริมพลังตามสภาพจริงและให้ข้อมูลย้อนกลับอย่างสร้างสรรค์</li> </ol>	<p>เพื่อพัฒนากิจกรรมการเรียนรู้แบบนำตนเองเชิงสร้างสรรค์ของผู้เรียน</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>สร้างแรงบันดาลใจ</li> <li>ใช้กระบวนการเรียนรู้</li> <li>นำสู่การสร้างสรรค์</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>สังเกตพฤติกรรมผู้เรียน</li> <li>ตรวจสอบผลงานของผู้เรียน</li> <li>การสะท้อนคิดตนเองของผู้เรียน</li> </ol>